



تطبيق وسائط المصقات الرقمية في تعليم النحو الجزء الأول لترقية نتائج تعلم طالبات الفصل الثاني بمعهد الهجرة للبنات للتربية الإسلامية الحديثة نجاي العام الدراسي 2025-2024 / 1446-1445

أزهر أمير زين¹, فوزية نور رحمة^{2*}
¹قسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية
²جامعة دار السلام كوتنور

مراسلات المؤلف: fauziahnurrahmah23@student.pba.unida.gontor.ac.id

تعليم النحو هو من أحد الفروع المهمة لتعلم اللغة العربية، ولكنه غالباً ما يجعل تحدياً للطالبات. وجدت الباحثة مشكلة حدثت في معهد الهجرة للبنات نجاي هي انحطاط النتيجة في مادة النحو في الفصل الثاني ونقصان نشاط الطالبات في التعلم. من بين 25 طالبة، كانت 15 طالبة حصلن على درجات أقل من الحد الأدنى للمعايير ولم يصلن على المعايير المحددة. ومن خلال استخدام وسائط المصقات الرقمية المطابقة على مادة النحو، أردت الباحثة لترقية نشاط ونتائج التعلم في الفصل الثاني. هدفاً لهذا البحث منها: (1) لمعرفة ترقية تطبيق المصقات الرقمية نشاط طالبات الفصل الثاني في تعليم النحو الجزء الأول. (2) لمعرفة ترقية تطبيق المصقات الرقمية لتتبع تعلم طالبات الفصل الثاني في تعليم النحو الجزء الأول. استخدمت طريقة بنموذج كورت لوين. ومجتمع في هذا البحث 23 طالبة من الفصل الثاني بمعهد الهجرة للبنات نجاي. ويتكون البحث الفصلي الإجرائي هذال البحث من أربع خطوات، وهي التخطيط، والتنفيذ، والملاحظة، والانعكاس. واستخدمت لجمع البيانات بأربعة أساليب، وهي المقابلة، والملاحظة، والاختبار، والوثائق. واستخدمت بالنسبة للحصول على تحليل البيانات من البحث طريقة الكمي. النتيجة من هذا البحث هي: (1) أن تطبيق وسائط المصقات الرقمية في تعليم النحو الجزء الأول يرقى نشاط الطالبات، كانت النتيجة في الدور الأول 67% وترتقي في الدور الثاني إلى 91%. (2) أن تطبيق وسائط المصقات الرقمية في تعليم النحو الجزء الأول يرقى نتيجة تعلم الطالبات، معدل الفصل في الدور الأول 6,00، وترتقي في الدور الثاني إلى 8,63. بهذا، عُزمت أن وسائط المصقات الرقمية يمكن أن تستفيد بالمدرسين في عملية التعليم، رجاء للترقية إلى أحسنها في المستقبل.

الكلمات الرئيسية: تعليم النحو، وسائط المصقات الرقمية، نشاط التعلم ونتيجة التعلم

1. المقدمة

اللغة لها رابطة قوية لربط الإنسان، وإن اعتياد اللغة يؤثر في العقل والخلق والدين، فتعلم اللغة العربية من الدين، ومعرفتها فرض واجب. ولأهمية اللغة العربية، فإن تعلمها وتعليمها من الأمور المهمة في الإسلام. لاشك أن فرض الله على فهم القرآن الكريم والسنة النبوية، ولا يفهم الإنسان إلا بفهم اللغة العربية.¹ بالإضافة إلى هذا، تتضح أهمية تعلم النحو في تحسين إتقان اللغة العربية حرفاً ولحناً، لأنه وسيلة من الوسائل التي تعين الإنسان على التحدث بالعربية وكتابتها كتابة صحيحة، وتقويم اللسان عند وقوع الخطأ في إنشادها، وقد سبق بيان ذلك في موضعه.²

يحتاج المعلم في تعليم النحو إلى وسائط في إيصاله عند التعلم، لأن كثيراً من المتعلمين منهم من يفهم فهماً قوياً، ومنهم من لا يفهم. مع هذه العوامل، يحتاج المعلم إلى البحث الجيد في اختيار الأساليب والوسائط والنظريات التي تصلح لنقلها في التعليم.³ ومن العوائق التي تواجه المعهد في تعلم النحو هو وجود العديد من الطالبات لا يفهم اللغة العربية بشكل كامل، فإنه يؤدي إلى انخفاض النتائج أو الدرجات التي حصل عليها الطالبات في هذا الدرس. ومن ملاحظة الباحثة أنها من بين خمس وعشرين طالبة في الفصل الثاني شاركن في تعلم النحو، كانت عشر طالبات سريعة وماهرة في إجراء أسئلة الامتحان. بينما واجهت خمس عشرة الأخرى المشاكل ويفتقرن إلى الفهم في إجراء أسئلة الامتحان.⁴

¹ عبده محمد بدوي، أهمية تعلم اللغة العربية، الكويت: مجلس النشر العلمي- جامعة الكويت، 1996. ص. 13

² A. Mualif, "Metodologi Pembelajaran Ilmu Nahwu Dalam Pendidikan Bahasa Arab," *Al-Hikmah* 1, no. 1 (2019): 26–36. p. 28-29

³ Siti Nurohmah, 'Penggunaan Metode Amtsilati Dalam Pembelajaran Qowa'id (Nahwu Dan Sharaf) Di Pondok Pesantren Al-Qur 'an Al-Amin Pabuwaran Purwokerto Kabupaten Banyumas', 2019, 1–106. p. 3

⁴ "نتيجة الملاحظة مع مسؤولة المنهج الدراسي بمعهد الهجرة للبنات نجاي، حسنة، الأستاذة أسوة رقم الملاحظة: n.d/01: O/03/IV/2024,"

بهذه التحديات، تعتبر وسائط التعليم المختلفة يرقى ويساعد على ترقية نتائج تعلم الطالبات واهتمامهن بالتعلم. وأحد أنواع الوسائط المستخدمة هي وسائط الملصقات الرقمية. إنها من الملصقات الإلكترونية مع تصميم الرسوم، وتم إنشاؤها باستخدام جهاز كمبيوتر والبرمجيات في التطبيق.⁵ هذه من الوسائط لا تفسد بسهولة و يسهل الوصول إليها وإنشاؤها في تطبيقات مختلفة منها *corel draw, adobe photoshop, illustrator, canva*. بالإضافة إلى عرضها على جهاز كمبيوتر أو إلكتروني أخرى يمكن الطباعة لهذه الوسائط كأى الملصقات الأخرى.

الملصقات عبارة عن مزيج من النصوص والصور التي تم جمعها معا لتوفير معلومات حول العديد من الأفكار الرئيسية، والتي تم إجراؤها عن طريق إضافة صور مرئية ومسموعة واضحة من الحروف.⁶ الملصقات الرقمية البسيطة التي تقدم مرئيات جذابة وملونة لديها القدرة ذات المعنى على جذب إنتباه الطالبات ما يرينها،⁷ والتي تقدم مرئيات جذابة وملونة بالإضافة إلى نقل المعلومات بايجاز، يمكن إستخدام الوسائط في عالم التعليم، بحيث يكون المزايا التالية: (1) تعزيز الإبداع، (2) فيها صور جذابة ولتشجيع الشخص نشاطا في التعلم، (3) تسهيل في تقديم الموضوع، (4) عملية واقتصادية، ويمكن استخدامها في أي مكان.⁸

في البحث الذي كتبه دوي أنجار ياتي (2019) في أثر استخدام وسائط المعلوماتية في زيادة الاهتمام بالتعلم لدى الطلاب ذوي الإعاقة الجسدية في مواد التاريخ، ظهرت نتائج البحث أن هناك تأثيرًا كبيرًا في استخدام وسائط المعلوماتية على اهتمام الطلاب ذوي الإعاقة الجسدية بالتعلم. باستخدام هذه الوسائط يكون اهتمام الطلاب بالتعليم في الفئة العليا بمعدل 78.20، بينما التعلم دون استخدام الوسائط في الفئة بمعدل 66.84. وكتبت ويدات أوزليفة أفكارينا (2023)، تطبيق وسائط الملصقات في التعلم الموضوعي في الصف 3 المدرسة الابتدائية بستان العلوم 09 كوراهليلي، باستخدام هذه الوسائط، تكون جودة تعلم الطلاب في فئة عالية بنسبة 88%. ومع ارتفاع جودة تعلم الطلاب. والبحث الذي كتبه استي خوماريا وآخرون، في استخدام الوسائط المعلوماتية لزيادة الاهتمام بتعلم الدراسات الاجتماعية لدى طلاب المدارس الابتدائية، ظهرت النتائج أن هناك تطورًا في الاهتمام بتعلم الدراسات الاجتماعية لدى الطلاب. وقد حصل النسبة المئوية في هذا الدرس إلى 75%. بعد مطالعة البحوث السابقة وجدت الباحثة بأن وسائط الملصقات أكثرها تشويقا وفعالية عند التعليم، لذلك أردت الباحثة أن تستخدم وسائط الملصقات الرقمية لتعليم النحو الجزء الأول طالبات الفصل الثاني لترقية نشط التعلم ونتائج التعلم.

⁵ Silvia Djonaidi, et.al., "Pengaruh Penerapan Media Poster Digital Dalam Pembelajaran Daring Di Masa Pandemi Terhadap Kemampuan Berbicara Siswa Di Politeknik Negeri Padang", JINOTEP (Jurnal Inovasi Dan Teknologi Pembelajaran): Kajian Dan Riset Dalam Teknologi Pembelajaran 8, no. 1 (2021), p. 40

⁶ Yunita Salapiah, "Penerapan Media Poster Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Kelas IV Min 26 Aceh Besar". Banda Aceh: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam NEgeri Ar-Raniry, 2020. p. 27

⁷ Naila Husna Nabila et al., "Penerapan Media Poster Berbasis Digital Dalam Pembelajaran Menulis Teks Persuasi," Prosiding hasil pelaksanaan program pengenalan lapangan perseolahan 2023. p. 89

⁸ Muhammad Karimun, Syafii, "Desain Poster Digital Karya Siswa Kelas X MIPA 2 SMA Negeri 3 Demak," Eduarts: Journal of Arts Education 10, no. 2 (2021), p.66

2. الإطار النظري الوسائط التعليمية

تعريف الوسائط لغة مشتق من كلمة الوسيط، واسط، وسيط وواسطة القلادة الجوهر الذي في وسطها ومعناها وجودها. ووسائط جمع من الواسطة، أي ما من يتوصل به إلى الشيء.⁹ الوسائط التعليمية هي وسيلة وأدوات وأساليب تستخدم للتواصل والتفاعل بين المعلم والطالب أكثر فعالية في عملية التعليم والتدريس في المدارس.¹⁰

أ. وظائف وسائط التعليم

دور وسائط التعليم في التعلمية مهم جدا، في وسائط التعليم الخاصة بها لها مجموعة متنوعة من الوظائف التي تسهل على الطالبات والمعلمين في التعلم، وهذه الوظائف هي كما يلي:

(1) إيصال رسائل تعليمية أكثر واقعية

(2) الوضوح في تسليم المواد

(3) إثارة دوافع الطالبات واهتمامهن بالتعلم

ب. الوسائط التعليمية المختلفة

الوسائط التعليمية هي إحدى الطرق أو الأدوات الحجرية التي يمكن استخدامها عند حدوث عملية التدريس والتعلم. بناء على نوع وسائط التعلم، يمكن تقسيمها على النحو التالي:

(1) الوسائط التعليمية المرئية

هي وسائط تحتوي على عدة عناصر مثل الخطوط والأشكال والألوان وأنسجة العرض التقديمي.¹¹ للوسائط المرئية تحويل الأفكار المجردة إلى أشكال واقعية، تتراوح من الرموز اللفظية إلى الأشكال الملموسة، والتي يمكن أن تسهل استخدام التكاليف الباهظة بهدف التصميم والتطوير والتلاعب وفقا لاحتياجات الطلاب.

(2) الوسائط الصوتية

هي نوع من الوسائط التعليمية المستخدمة في عملية التعلم ويرتبط بحاسة السمع لدى الطلاب، لأن السمع فعال جدا في معالجة المعلومات من شخص ما. الوسائط الصوتية نجدها كثيرا في الأجهزة المتعلقة بالإلكترونيات، مثل أجهزة الراديو وأجهزة تسجيل الأشرطة المغناطيسية ومختبرات اللغة وتسجيلات الفينيل. هذه الوسائط تتغير بسرعة مع الزمن.¹²

(3) الوسائط التعليمية السمعية والبصرية

⁹ حليلة طاهري و أسماء سكوري، "الوسائط التعليمية الحديثة وفعاليتها في اكتساب المهارات اللغوية عند تلاميذ طور

التعليم المتوسط" (جامعة أحمد دراية أدرار، 2022). ص. 3

¹⁰ جيندي رحمان، فعالية استخدام الوسائط التعليمية القائمة على برنامج باوتون لاستيعاب المفردات لطالبة

الصف السابع بمدسة الهدى الثانوية جاتي أكونج لمبونج الجنوبية (جامعة رادين إتان الإسلامية الحكومية المبونج، 2022).

ص. 20

¹¹ Gunawan, Asnil Aidah Ritonga, *Media Pembelajaran Berbasis Industri 4.0*. Depok: Raja Grafindo Persada. p. 37

¹² Muhammad Yaumi, *Ragam Media Pembelajaran*, Disajikan Pada Seminar Nasional Dan Workshop Tentang Pemanfaatan Media Pembelajaran Dan Pengembangan Evaluasi Sistem Pembelajaran Berorientasi Multiple Intelligences, 30 desember 2017. p. 28

الوسائط التعليمية السمعية والبصرية هي أداة وسيطة مفيدة للمساعدة في عملية التعليم والتعلم من خلال حاسة البصر وحاسة السمع. ومن الأمثلة على هذه الوسائط مقاطع الفيديو والأفلام القصيرة وعروض الشرائح وما إلى ذلك.¹³

4) وسائط الملصقات الرقمية

الملصقات عبارة عن مزيج من النصوص والصور التي تم جمعها معا لتوفير معلومات حول العديد من الأفكار الرئيسية، والتي تم إجراؤها عن طريق إضافة صور مرئية ومسموعة واضحة من الحروف.¹⁴ والملصقات هي تشتمل الوسائط التعليمية على ألوان وصور مشوقة وكتابة لشرح والتعبير عن مفهوم أو فكرة أو رسالة تتعلق بالمواد العلمية.¹⁵

الملصقات الرقمية البسيطة لكن والتي تقدم مرئيات جذابة وملونة لديها القدرة ذات المعنى على جذب إنتباه الطالبات ما يرينها.¹⁶ وتقدم مرئيات جذابة وملونة بالإضافة إلى نقل المعلومات بإيجاز، يمكن إستخدام الوسائط في عالم التعليم، بحيث يكون المزايا التالية:

- (أ) تعزيز الإبداع
- (ب) فيها صور جذابة ولتشجيع الشخص نشاطا في التعلّم
- (ج) تسهيل في تقديم الموضوع
- (د) عملية واقتصادية، ويمكن استخدامها في أي مكان¹⁷

3. منهج البحث

تم إجراء هذا البحث في الفصلي الإجرائي بشكل فردي تقوم الباحثة كمعلمة ومراقبة. في نمط تطبيق البحث الفصلي الإجرائي (PTK)، للباحثة الدورة الرئيسية كمعلمة في كل من التخطيط وتنفيذ البحث الفصلي الإجرائي (PTK). وتصميم العمل المستخدم في هذه الدراسة هو نموذج البحث لكورت لوين (1946). تبدأ المراحل التي يتم تنفيذها في كل دورة من التخطيط وتنفيذ الدورات أو الإجراءات والملاحظة أو التقييم والانعكاس.¹⁸

استخدمت الباحثة في هذا البحث بعدة الطرق لجمع البيانات، منها: (1) الملاحظة، تعمل الملاحظة التي تتم على استكمال المعلومات العلمية عن الأعراض الاجتماعية المدروسة من خلال تقنيات البحث في الميدان المباشر¹⁹ ؛ (2)

¹³ khoerul ummah, "Jenis, Klasifikasi Dan Karakteristik Media Pembelajaran," Al-Mirah 4, no. 8.5.2017 (2022). p. 108

¹⁴ Yunita Salapiah, "Penerapan Media Poster Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Kelas IV Min 26 Aceh Besar". Banda Aceh: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam NEgeri Ar-Raniry, 2020. p. 27

¹⁵ يوستيك بصري، "استخدم وسائط الملصقات التعليمية لتحسين مهارة الكلام لطالبات الصف الثاني المدرسة العالية في

المعهد داتوك سليمان الحديثة فالوفو قسم البنات، "2022. ص. 11

¹⁶ Naila Husna Nabila et al., "Penerapan Media Poster Berbasis Digital Dalam Pembelajaran Menulis Teks Persuasi," Prosiding hasil pelaksanaan program pengenalan lapangan perseolahan 2023. p. 89

¹⁷ Muhammad Karimun, Syafii, "Desain Poster Digital Karya Siswa Kelas X MIPA 2 SMA Negeri 3 Demak," Eduarts: Journal of Arts Education 10, no. 2 (2021), p.66

¹⁸ Mu'alimin, Rahmat Arofah Cahyadi Hari, "Penelitian Tindakan Kelas Teori Dan Praktek," Ganding 44, no. 8 (2014), p. 17

¹⁹ Hasyim Hasanah, "TEKNIK-TEKNIK OBSERVASI (Sebuah Alternatif Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-Ilmu Sosial)", At-Taquaddum 8, no. 1 (2017), p. 26-29

الاختبارات، يتم إجراء الاختبار لقياس إتقان الطلاب وقدرتهم على تلقي الدروس بمساعدة وسائط الملصقات الرقمية ؛ (3) المقابلة، تستخدم المقابلة كأسلوب لجمع البيانات عندما عمل الإجراءات للعثور على المشاكل التي يجب بحثها.²⁰؛ (4) الوثائق المكتوبة، لجمع الأدلة في شكل صور أو صور وملاحظات وبيانات حول مخرجات التعلم السابقة. تحليل البيانات في هذا البحث من كمي ونوعي، حيث استُخدمت البيانات الكمية لإجراء الاختبارات والاستبيانات للوصول إلى مجموعة من الحقائق والنتائج. بينما استُخدمت البيانات النوعية تفسيراً لجميع الظواهر من خلال أسلوب إنشائي في الميدان. تمت عملية تحليل البيانات من خلال احتساب النسبة المئوية، استناداً على تلخيص البيانات وحساب القيم التراكمية. الرمز المستخدم للحساب بصيغة :

$$P = \frac{f}{N} \times 100 \%$$

حيث تم مقارنة نتائج لكل الدور لتحديد نسبة تعليم النحو الجزء الأول باستخدام وسائط الملصقات الرقمية.

نتيجة البحث

4. نشاط التعلم

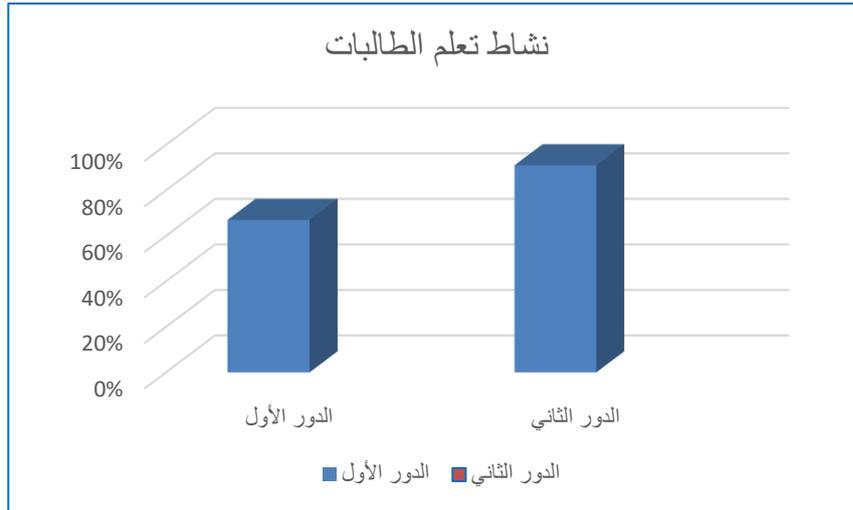
تعرف لترقية نشاط تعلم الطالبات من المؤشرات المحددة ما كتبتها الباحثة مناسبة بالنظرية منها: (1) انتباه الطلبة إلى شرح المعلم، (2) المشاركة في تنفيذ مهام الدراسة، (3) قدرة الطالبة على التعبير عن آرائها، (4) تجرأ على طرح الأسئلة عندما لا تفهم المشكلة، (5) إتاحة الفرصة عند الاستماع إلى آراء غيرها، (6) مساعدة بعضها ببعض وحل المشاكل.

وتجد الباحثة ارتفاع نشاط تعلم الطالبات من الدور الأول إلى الدور الثاني بتطبيق الوسائط التعليمية الملصقات الرقمية وهي 67% في الدور الأول و 91% في الدور الثاني. والنسبة المئوية بين هذين الدورين يدل على الارتفاع وهو 24%. بناء على فرضية العمل، استخدمت الباحثة الوسائط التعليمية الملصقات الرقمية في عملية التعليم لمادة النحو الجزء الأول في الفصل الثاني بمعهد الهجرة للبنات نجوي لنشاط تعلم الطالبات. وحصلت الباحثة على النجاح في عملية التعليم بتطبيق هذه الوسائط التعليمية.

الجدول 1: البيانات عن تقدير نشاط تعلم الطالبات

رقم	الدور	النسبة المئوية
1	الدور الأول	67%
2	الدور الثاني	91%

و من البيانات المعينة، فقامت الصورة البيانية، كما يالي:



الصورة : الصورة البيانية لنشاط تعلم الطالبات في كل الدور

5. نتائج التعلم

وفقا لنانا سودجانا، إن نتائج التعلم هي القدرات التي تكتسبها الطالبات بعد عملية التعليم. تحتوى نتائج التعلم على ثلاثة مجالات رئيسية، منها المعرفية والعاطفية والحركية.²¹ واستخدمت نتائج التعلم كأحد مؤشرات نجاح عملية التعليم والتعبير عنها في شكل درجات.²² وتعرف ترقية نتائج التعلم من الاختبار، والاختبار هو مجموعة من الأسئلة أو التمرين والأدوات الأخرى المستخدمة لقياس المهارات والقدرات أو المواهب التي يمتلكها الأفراد أو المجتمع. بوجود ترقية نتائج التعلم دليل على أن الوسائط الملصقات الرقمية صالحة لعملية التعليم والترقية نتائج التعلم.

أدت الباحثة دورين لهذا البحث، يعقد الدور الأول في التاريخ 16 أكتوبر 2024 والدور الثاني في التاريخ 2 نوفمبر 2024. وتجد الباحثة الارتقاء لنتائج التعلم في الدور الأول إلى الدور الثاني بتطبيق وسائط الملصقات الرقمية بقدر 6,00 في الدور الأول و 8,63 في الدور الثاني. والمقارنة بينهما 2,63.

بناء على فرضية العمل، استخدمت الباحثة وسائط التعليمية الملصقات الرقمية في عملية التعليم لمادة النحو الجزء الأول في الفصل الثاني بمعهد الهجرة للبنات ناجوي لنتائج تعلم الطالبات. وحصلت الباحثة على النجاح في عملية التعليم بتطبيق هذه الوسائط التعليمية.

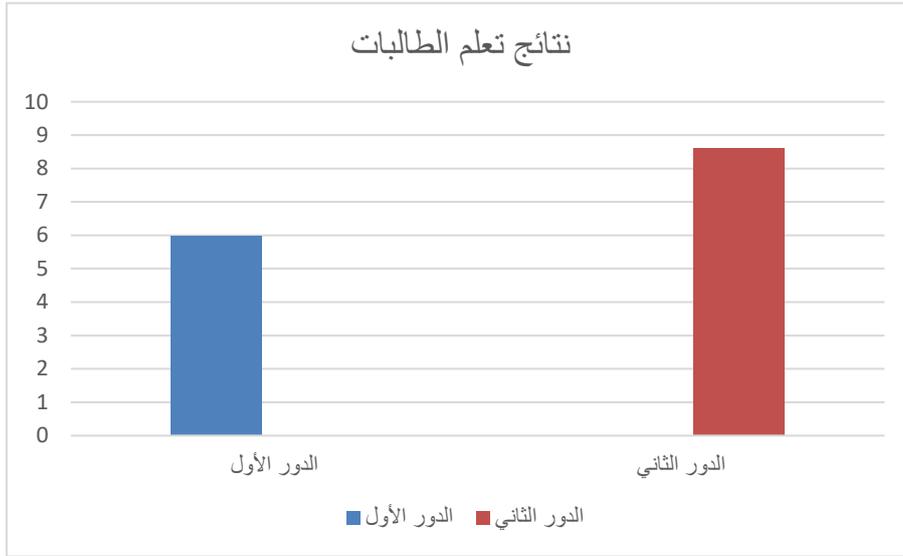
الجدول 2: المقارنة بين نتيجة معدل الطالبات ونتائج تعلم الطالبات

الناجحات في نتائج تعلم الطالبات		نتيجة معدل الطالبات	
الدور الثاني	الدور الأول	الدور الثاني	الدور الأول
23	13	8,63	6,00
%100	%57		

²¹ Nana Sudjana, *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014). p. 22

²² Siti Masitoh, *Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Dengan Strategi Komplementer Melalui Motivasi Belajar* (Sumedang: CV. mega press nusantara, 2023). p. 20

من البيانات المبينة فقامت الصورة البيانية، منها كما يلي:



الصورة 2: الصورة البيانية لنتائج تعلم الطالبات في كل الدور

بالنظر إلى الصورة البيانية، فيها المقارنة بين نتائج تعلم الطالبات في الدور الأول والثاني. والدليل على ارتقائها أن نتيجة في الدور الأول 6،00 وارتقت في الدور الثاني بقدر 8،63.

الخاتمة

بعد إتمام الباحثة بتنفيذ عملية التعليم في الدور الأول والثاني، أن استخدام وسائط الملصقات الرقمية في تعليم النحو طالبات الفصل الثاني بمعهد الهجرة للبنات نجوى لها تأثير كبير لترقية نشاط التعلم ونتائج التعلم لدى الطالبات. تسهم وسائط الملصقات الرقمية في تحسين فهم الطالبات لقواعد النحو، وتساعد في تبسيط الفاهيم النحوية وزيادة دافعية الطالبات عند التعلم كما أظهرت النتائج الجيدة بهذه الوسائط. من ضوء هذه النتائج، توصي التعليم باستخدام وسائط الملصقات الرقمية بشكل أوسع في تعليم النحو والمواد اللغوية الأخرى، وإجراء عملية التعليم الأخرى لقياس أثرها على فصول المختلفة ومستويات متنوعة، بهدف الحصول على أقصى التطوير في عملية التعليم.

مصادر البحث

- بدوي ع.م. 1996. أهمية تعلم اللغة العربية. مجلس النشر العلمي- جامعة الكويت.
- بصري، يوستيك. 2022. استخدام وسائط الملصقات التعليمية لتحسين مهارة الكلام لطالبات الصف الثاني المدرسة العالية في المعهد داتوك سليمان الحديثة فالوفو قسم البنات.
- رحماداني، جيندي. 2022. فعالية استخدام الوسائط التعليمية القائمة على برنامج باوتون لاستيعاب المفردات لطالبة الصف السابع بمدرسة الهدى الثانوية جاتي أكونج لمبونج الجنوبية. جامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية المبونج.
- طاهري، حليلة، و أسماء، سكوري. 2022. الوسائط التعليمية الحديثة وفعاليتها في اكتساب المهارات اللغوية عند تلاميذ طور التعليم المتوسط. جامعة أحمد دراية أدرار.
- نتيجة المقابلة مع المسؤولة المنهج الدراسي، معهد الهجرة للبنات نجوى، الأستاذة أسوة حسنة، رقم المقابلة:

A. Mualif. (2019). Metodologi pembelajaran ilmu nahwu dalam pendidikan bahasa Arab. Al-Hikmah.

- Djonnaidi, S., dkk. (2021). Pengaruh penerapan media poster digital dalam pembelajaran daring di masa pandemi terhadap kemampuan berbicara siswa di Politeknik Negeri Padang. *JINOTEP (Jurnal Inovasi dan Teknologi Pembelajaran): Kajian dan Riset dalam Teknologi Pembelajaran*, 8.
- Gunawan, & Ritonga, A. A. (2019). *Media pembelajaran berbasis industri*. Medan: Raja Grafindo Persada.
- Hasanah, H. (2017). Teknik-teknik observasi (Sebuah alternatif metode pengumpulan data kualitatif ilmu-ilmu sosial). *At-Taqaddum*, 8.
- Ibrahim, M. A. (2022). Jenis, klasifikasi dan karakteristik media pembelajaran. *Al-Mirah*.
- Karimun, M., & Syafii. (2021). Desain poster digital karya siswa kelas X MIPA 2 SMA Negeri 3 Demak. *Eduarts: Journal of Arts Education*, 10.
- Masitoh, S. (2023). Meningkatkan hasil belajar siswa dengan strategi komplementer melalui motivasi belajar. *Sumedang: CV. Mega Press Nusantara*.
- Mu'alimin, & Cahyadi, R. A. H. (2014). *Penelitian tindakan kelas teori dan praktek*. Pasuruan: Ganding.
- Nabila, N. H., dkk. (2023). Penerapan media poster berbasis digital dalam pembelajaran menulis teks persuasi. *Seminas PLP*.
- Nurohmah, S. (2019). Penggunaan metode Amtsilati dalam pembelajaran qowa'id (Nahwu dan Sharaf) di Pondok Pesantren Al-Qur'an Al-Amin Pabuwaran Purwokerto Kabupaten Banyumas. *Purwokerto: Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Purwokerto*.
- Salapiah, Y. (2020). Penerapan media poster untuk meningkatkan kreativitas siswa kelas IV MIN 26 Aceh Besar. *Banda Aceh: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Ar-Raniry*.
- Sudjana, N. (2014). *Penilaian hasil proses belajar mengajar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. (2022). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Yaumi, M. (2017). Pemanfaatan media pembelajaran dan pengembangan evaluasi sistem pembelajaran berorientasi multiple intelligences.