



## Evolusi Dan Kemajuan Industri Otomotif Melalui Ajang Balapan Dan Pameran Di Era Teknologi Novel The Mechanics Karya Annisa Lim

Odi Pradinata<sup>1</sup>, Dicky Hidayatullah<sup>2</sup>, Eva Dwi Kurniawan<sup>3</sup>

Universitas Teknologi Yogyakarta<sup>123</sup>

Email : <sup>1</sup> [pradinataodi@gmail.com](mailto:pradinataodi@gmail.com) <sup>2</sup> [eva.dwi.kurniawan@staff.uty.ac.id](mailto:eva.dwi.kurniawan@staff.uty.ac.id)

**Abstrac** The purpose of this journal's research is to discuss the development and progress of the automobile industry in the face of technological change, especially through the important role of racing events and exhibitions in Anisa Lim's novel *The Mechanics*. A positive path for racing events, arousing competitive spirit and promoting improved vehicle performance. We will promote the development of the latest technology. In addition, automobile trade fairs are considered an important platform for the presentation of consumers and industry representatives. A detailed analysis of the role of these events is expected to provide deeper insights into the dynamics of the automotive industry in the current technological era and provide positive prospects for future development directions. *Masu*. Quantitative methods are used in this study. The analysis process also considered variable determination and measurement. Identify the variables you want to investigate. B. Improving vehicle performance, sales, or adoption of automotive technology. Quantitative methods are about testing hypotheses against existing theory. Therefore, this research tends to be objective and not deep. Through this study, we will provide deep insights into technology, automobiles, evolution, and progress, in order to expand our experience and knowledge about the innovation process of new jobs, especially in the technology field.

**Keywords** : Technology, Evolution and Progress of Industry, Automotive

**Abstrak** Tujuan dalam penelitian Jurnal ini membahas evolusi dan kemajuan industri otomotif dalam menghadapi perubahan teknologi, terutama melalui peran penting event balapan dan pameran pada Novel *The Mechanics* Karya Annisa Lim. Novel ini menerangkan bagaimana perjalanan positif event balapan dalam menggugah semangat kompetisi, mendorong peningkatan kinerja kendaraan, dan memacu pengembangan teknologi terkini. Selain itu, pameran otomotif diangkat sebagai platform penting untuk memperkenalkan kepada konsumen dan pemangku kepentingan industri. Analisis mendalam terhadap peran event-event ini diharapkan dapat memberikan wawasan yang lebih baik tentang dinamika industri otomotif di era teknologi saat ini serta memberikan pandangan proaktif terhadap arah perkembangan masa depan. Penelitian ini menggunakan metode Kuantitatif. Dalam proses analisis, kami juga mengeksplorasi Penentuan Variabel dan Pengukuran. Identifikasi variabel-variabel yang akan diteliti, seperti peningkatan kinerja kendaraan, penjualan, atau adopsi teknologi otomotif. Dengan metode kuantitatif, bertujuan untuk menguji hipotesis dengan menggunakan teori-teori yang sudah ada. Jadi, penelitian ini cenderung objektif dan tidak mendalam. Melalui penelitian ini memberikan wawasan yang mendalam tentang , teknologi, otomotif, evolusi dan kemajuan dalam Menambah pengalaman dan pengetahuan tentang proses inovasi suatu karya baru khususnya dalam bidang teknologi.

**Kata kunci** : Teknologi, Evolusi dan Kemajuan Industri, Otomotif

### PENDAHULUAN

Ajang Balapan dan Pameran di era Teknologi bukan lagi sekadar tempat pertemuan bagi produsen, konsumen, dan pemangku kepentingan industri, tetapi juga sebagai ajang edukasi dan hiburan yang memungkinkan pengunjung merasakan teknologi terbaru melalui simulasi, virtual reality, dan demonstrasi langsung. Dengan penggunaan media sosial dan teknologi digital, event ini juga memiliki dampak global, menciptakan keterlibatan yang lebih besar dari audiens di seluruh dunia.

Industri otomotif, salah satu industri paling dinamis, terus mengalami perkembangan signifikan dari waktu ke waktu. Perkembangan ini tercermin tidak hanya pada desain kendaraan namun juga pada cara industri berinteraksi dengan masyarakat secara keseluruhan.

Received November 14, 2023; Accepted Januari 18, 2024; Published Maret 28, 2024

\* Odi Pradinata, [pradinataodi@gmail.com](mailto:pradinataodi@gmail.com)

Dalam konteks ini, majalah “Evolusi dan Kemajuan Industri Otomotif Melalui Ajang Balapan dan Pameran di Era Teknologi” karya Annisa Lim menekankan pentingnya peran balapan dan pameran sebagai katalis perubahan dalam industri otomotif yang terus bertransformasi. Dengan teknologi sebagai penggerak utama, balapan dan pameran telah menjadi panggung utama bagi inovasi, pengembangan, dan pameran teknologi terkini, yang membentuk arah industri otomotif secara keseluruhan. Artikel ini menjelaskan dampak teknologi terhadap langkah-langkah perintis baru, penciptaan kendaraan yang lebih efisien, dan citra industri otomotif dalam masyarakat modern.

Dalam perjalanan epik Annisa lim menghadirkan karya, “The Mechanics.” Novel ini sangat sedikit orang yang menganalisis sehingga saya sendiri sangat kesulitan untuk menggali informasi, tapi sedikit demi sedikit saya berusaha Menyusun jurnal ini dengan judul yang saya angkat.

Dalam tulisan ini, kita akan mengeksplorasi peran penting teknologi, melalui ajang balapan dan pameran dalam memfasilitasi Evolusi dan Kemajuan Industri Otomotif. Kami akan memperkenalkan definisi kecerdasan buatan, menyoroti bidang-bidang terkait seperti sistem pakar, permainan komputer, logika fuzzy, jaringan syaraf tiruan, dan robotika. Selain itu, kami akan membahas aspek etis dan moral dalam penggunaan teknologi AI dalam konteks interaksi lintas jenis.

Dengan menggali elemen-elemen ini, kita dapat merangkai pemahaman mendalam tentang bagaimana manusia, dalam kisah fiksi ilmiah ini, beradaptasi dengan kehidupan baru di planet asing dan berusaha berkomunikasi dengan masyarakat alien yang telah menghuni planet tersebut. Dalam suasana yang penuh dengan ketidakpastian dan tantangan, novel “Only Human” tidak hanya memicu imajinasi pembaca tetapi juga menyelipkan refleksi mendalam tentang bagaimana manusia dan kecerdasan buatan dapat bersinergi dalam menghadapi perbedaan yang tak terduga.

## **METODE PENELITIAN**

### **Metode Kuantitatif**

Menurut KBBI, Kuantitatif artinya berdasarkan jumlah atau banyaknya. Penelitian Kuantitatif adalah penelitian yang mengambil data dalam jumlah yang banyak. Bisa puluhan, ratusan, atau mungkin ribuan. Hal ini dikarenakan populasi responden penelitian kuantitatif sangat luas.

Pada penelitian kali ini, kami menggunakan metode kuantitatif untuk melakukan penafsiran hal-hal yang terdapat dalam Novel The Mechanics, sehingga nanti dapat menjadi

sebuah pemahaman yang dengan mudah dapat di mengerti tanpa menghilangkan arti asli dari hal-hal yang ada di novel.

## **PEMBAHASAN**

### **1. Evolusi dan Kemajuan Industri Otomotif**

Perkembangan dan kemajuan industri otomotif, termasuk kisah “The Mechanics” yang digagas Annisa Lim, menandai perjalanan panjang dan transformasi luar biasa yang mengubah wajah kendaraan bermotor. Balapan dan pameran sepeda motor telah menjadi platform penting di mana inovasi teknologi memainkan peran sentral dalam membimbing industri menuju masa depan yang lebih kompleks.

Dalam konteks "Mekanik", kata ini merujuk pada para profesional dan praktisi otomotif yang terlibat langsung dalam desain, pengembangan, dan perbaikan kendaraan. Evolusi ini digambarkan melalui kisah-kisah mereka, yang menceritakan perjalanan dari era mesin bensin tradisional hingga revolusi kendaraan listrik dan self-driving.

Ajang otomotif, sebagaimana diungkap dalam novel ini, bukan hanya ajang kompetisi antar pembalap terbaik namun juga laboratorium inovasi. Teknologi yang diuji dan diterapkan untuk pertama kalinya dalam kondisi balap seringkali menjadi dasar fitur-fitur terbaru pada kendaraan produksi. Dalam cerita “The Mechanics” mungkin terdapat cerita tentang bagaimana persaingan di arena pacuan kuda menjadi dorongan bagi perkembangan teknologi menjadi lebih cepat dan efisien. Auto show, seperti dipaparkan dalam ceritanya, menjadi ajang bagi para produsen untuk memperkenalkan gadget terbarunya kepada dunia. Ini adalah masa ketika konsumen dapat menyaksikan evolusi kendaraan dari dekat, mulai dari desain hingga fitur teknologi terkini. Kemajuan ini dapat mencakup pengenalan mobil listrik ramah lingkungan, sistem keselamatan canggih, atau bahkan integrasi teknologi kecerdasan buatan ke dalam mobil.

Dalam “The Mechanics,” kata-kata ini meresap ke dalam cerita para karakter, mencerminkan semangat para mekanik dan insinyur yang terus berupaya untuk memahami dan menguasai kemajuan teknologi untuk menciptakan kendaraan yang unggul. Seiring berjalannya cerita, kita dapat melihat bagaimana penggunaan teknologi semakin mengarah pada perubahan paradigma dalam pengalaman berkendara dan mobilitas secara umum.

Dengan kata lain, “Mekanik” dapat menjadi cermin pertumbuhan dan kemajuan industri otomotif, yang menggambarkan bagaimana inovasi teknologi menjadi pendorong utama masa depan yang penuh kemungkinan dan peluang.

## **2. Teknologi**

Teknologi adalah usaha manusia untuk memanfaatkan ilmu pengetahuan itu untuk kepentingan dan kesejahteraan. Karena hubungan tersebut maka perkembangan ilmu pengetahuan selalu terkait dengan perkembangan teknologi, demikian pula sebaliknya (Riyana, n.d.)

Kata teknologi sering dipahami oleh orang awam sebagai sesuatu yang berupa mesin atau hal-hal yang berkaitan dengan permesinan, namun sesungguhnya teknologi pendidikan memiliki makna yang lebih luas, karena teknologi pendidikan merupakan perpaduan dari unsur manusia, mesin, ide, prosedur, dan pengelolaannya (Hoba, 1977) kemudian pengertian tersebut akan lebih jelas dengan pengertian bahwa pada hakikatnya teknologi adalah penerapan dari ilmu atau pengetahuan lain yang terorganisir ke dalam tugas-tugas praktis (Galbraith, 1977).

Dalam novel “The Mechanics” karya Annisa Lim, teknologi memainkan peran utama sebagai katalisator cerita. umum merujuk pada para pakar dan praktisi otomotif yang merupakan kekuatan pendorong utama di balik revolusi desain kendaraan, performa, dan pengalaman berkendara. Inovasi teknologi telah memainkan peran penting dalam mengubah kendaraan dari alat transportasi sederhana menjadi bentuk mobilitas yang lebih cerdas dan efisien. Di era ini, "mekanik" tidak hanya mencakup memastikan keandalan mesin tradisional dan komponen mekanis, tetapi juga mengelola dinamika teknologi tinggi seperti konektivitas, kecerdasan buatan, dan kendaraan self-propelled. Kemajuan teknologi ini tidak hanya memperkaya performa kendaraan tetapi juga menciptakan lingkungan berkendara yang lebih aman dan nyaman. Misalnya, dalam konteks kendaraan listrik, insinyur atau mekanik mobil sepanjang sejarah mungkin telah terlibat dalam penelitian dan penerapan teknologi baterai yang lebih efisien dan ramah lingkungan. Selain itu, dengan penerapan teknologi kecerdasan buatan, kendaraan semakin mampu belajar dan beradaptasi dengan preferensi pengemudi, sehingga menciptakan pengalaman berkendara yang semakin personal. Pameran otomotif, sebagaimana dibuktikan oleh sejarah, telah menjadi panggung pengenalan teknologi kepada masyarakat. “Mekanika” mungkin merupakan representasi paling langsung dari kemajuan teknologi ini, menjelaskan dan memperkenalkan fitur-fitur terbaru kepada konsumen. Hal ini mencakup teknologi terkini dalam infotainment, keamanan cerdas, dan konektivitas yang selalu berubah. Namun, selain kemajuan teknologi, kita juga dapat menyoroti tantangan dan pertanyaan etika yang dihadapi “Mekanika”. Penggunaan teknologi canggih, seperti kendaraan otonom, dapat menimbulkan dilema terkait keamanan, privasi, dan dampak sosial. Dalam diskusi ini, peran teknologi tidak hanya sebagai alat untuk meningkatkan efisiensi dan kenyamanan tetapi juga

sebagai tantangan terhadap status quo menimbulkan pertanyaan penting mengenai arah masa depan industri otomotif dan mobilitas secara umum.

### **3. Otomotif**

#### **Awal sejarah otomotif dunia**

Sejarah otomotif atau mobil mulai awal tahun 1769 dengan pembuatan mesin bertenaga uap yang mampu menjadi alat Transportasi manusia. Pada tahun 1806, mobil pertama yang menggunakan mesin pembakaran internal dibuat Gas bahan bakar muncul, yang mengarah ke penemuan modern mesin bensin pada tahun 1885 sampai mobil listrik yang muncul di abad ke-20. Beberapa orang yang terdaftar sebagai desainer Italia kendaraan bertenaga angin, yang pertama adalah desain Guido da Vigano pada tahun 1335, yang Vuturio rancangan sampai saat Leonardo Da Vinci yang dirancang tiga kendaraan roda yang berputar seperti jam oleh mekanisme kemudi dan roda.

Beberapa pionir awal otomotif mulai dari empat-stroke mesin sepeda motor yang menggunakan bensin yang dapat dikatakan sebagai bentuk penguat otomotif modern yang diproduksi oleh penemu Jerman Nikolaus Otto 1876. Diteruskan oleh insinyur Jerman Karl Benz yang menemukan beberapa mobil Teknologi umumnya dikenal, mobil modern sebagai penemu mendapat paten di Jerman pada tahun 1886 dan George B. Shelden. Orang Amerika untuk mendapatkan paten pada tahun 1879, Mr Paten. Shelden tidak hanya mesin tetapi juga penggunaannya dalam kendaraan roda empat. Juga menemukan bahwa hampir mesin empat-stroke yang mirip dengan diesel bertenaga oleh Rudolf Diesel, penemu Jerman.

Tepat 107 tahun yang lalu, pada 3 November 1911, sebuah pabrikan otomotif bernama Chevrolet berdiri di Amerika Serikat (AS). Chevrolet berasal dari gagasan dua orang yaitu Louis Chevrolet yang merupakan seorang pembalap mobil asal Swiss dengan William C Durant, seorang pengusaha atau pendiri dari General Motors (GM).

Dalam novel "The Mechanics" karya Annisa Lim, teknologi dan otomotif memainkan peran utama dalam pengembangan alur cerita. Sentral dalam kisah ini adalah Arhan atau lebih dikenal dengan nama Giantara di dunia otomotif, seorang penjoki dari Perusahaan otomotif.

Dengan Judul jurnal "Perkembangan dan Kemajuan Industri Otomotif Melalui Balapan dan Pameran di Era Teknologi" membuka ruang diskusi perkembangan industri otomotif modern dan novel "The Mechanics" oleh Annisa Lim memberikan perspektif karakter atau cerita mekanik atau ahli otomotif dalam transisi ini. Dalam literatur otomotif, 'mekanik' adalah spesialis yang memahami cara kerja mesin dan mengatasi perubahan teknologi. Novel ini menggambarkan kehidupan sehari-hari mekanik yang berusaha memahami dan menerapkan teknologi baru, termasuk tantangan dan pencapaian yang sulit. Melalui penelitian di novel ini,

pembaca dapat melihat dampak balap dan pameran terhadap perkembangan teknologi di industri. Ada cerita inovasi yang pertama diuji di balap dan diterapkan pada kendaraan

## **KESIMPULAN.**

Novel "The Mechanics" karya Annisa Lim membawa pembaca ke dalam dunia "Perkembangan dan Kemajuan Industri Otomotif Melalui Balapan dan Pameran di Era Teknologi" dan novel "The Mechanics" karya Annisa Lim menggambarkan peran Pentingnya balap dan pameran dalam perkembangan dunia industri otomotif.

Dalam cerita "The Mechanics" istilah tersebut mengacu pada para ahli otomotif yang tidak hanya menguasai teknologi tetapi juga menjadi agen perubahan dalam menghadapi dinamika kendaraan yang selalu berubah. Dalam rangka perkembangan industri otomotif, Ajang balap membuka peluang untuk mengembangkan teknologi maju. Inovasi yang pertama kali diuji dalam kondisi trek balap ekstrem sering kali menjadi katalisator bagi pengembangan kendaraan konsumen. Dalam hal ini "The Mechanics" tidak hanya mengelola mesin tetapi juga menjadi pionir dalam penerapan teknologi terkini. pameran Otomotif, seperti yang ditunjukkan oleh cerita "Mekanik", telah menjadi arena untuk memperkenalkan teknologi terkini kepada publik.

Dalam novel tersebut, "The Mechanics" mungkin dikaitkan dengan inovator dan praktisi otomotif yang secara aktif menyajikan dan menjelaskan teknologi terkini kepada konsumen, sehingga memainkan peran penting dalam mengkomunikasikan kemajuan pakaian industri otomotif mereka.

Kesimpulan ini menekankan pentingnya kerjasama dunia balap, pameran dan peran "mekanik" dalam membentuk arah masa depan industri otomotif. Dengan terus menerapkan dan mempelajari teknologi terkini, para ahli otomotif ini tidak hanya menjadi manajer mesin tetapi juga pelopor inovasi, menentukan jalur pengembangan industri cat otomotif yang lebih cerdas, efisien, dan berkelanjutan.

Dengan menggabungkan cerita dan pameran tentang balap dengan karakter dalam "Mekanik", kita melihat bahwa perkembangan tidak hanya bergantung pada mesinnya tetapi juga pada orang-orang yang berdiri di balik karya tersebut, teknologi, memainkan peran penting dalam membentuk dunia. masa depan. industri otomotif

## **DAFTAR PUSTAKA**

<https://www.brainacademy.id/blog/penelitian-kuantitatif>

Riyana, C. (n.d.). PERANAN TEKNOLOGI DALAM PEMBELAJARAN.

<https://www.researchgate.net/publication/242646955>

<https://www.gaikindo.or.id/sejarah-otomotif-dunia-3-november-1911-hari-lahirnya-chevrolet/>  
by BelaFista <http://www.thecrowdvoice.com/post/awal-sejarah-otomotif-dunia-6238594.html>